



PH. Laura Lo Faro



Parlare di Cinema a Castiglioncello

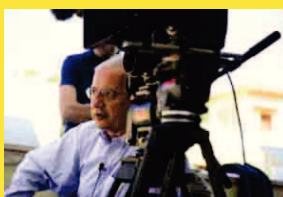
Parlare di cinema a Castiglioncello la rassegna diretta da Paolo Mereghetti, nata per offrire al pubblico la possibilità di parlare con chi il cinema lo fa, giunge alla X edizione.

La manifestazione prende il via **martedì 17 giugno** con l'inaugurazione della mostra fotografica **"Sguardi sul set"** a cura di Antonio Maraldi. Il cinema italiano degli ultimi decenni, documentato dai maggiori fotografi, di diverse generazioni. La mostra è un'antologica di **"ClicCiak"**, il concorso nazionale per fotografi di scena organizzato dal 1998 dal **Centro Cinema Città di Cesena**.

Ospite d'onore della giornata l'attrice **Barbora Bobulova** "madrina" della mostra fotografica.



In serata prenderanno il via al Cinema Castiglioncello le proiezioni degli esordi cinematografici. Martedì 17 giugno il primo film in cartellone è *La mafia uccide solo d'estate* alla presenza del regista **Pierfrancesco Diliberto**, in arte Pif.



Giovedì 19 giugno in occasione della proiezione di *Quando c'era Berlinguer* (ore 21.30 Cinema Castiglioncello), **Walter Veltroni** presenta con Paolo Mereghetti il suo documentario d'esordio (ore 18.00 *La Limonaia*).

Sabato 21 giugno l'incontro dal titolo provocatorio **"Cinema italiano: cambiare per sopravvivere?"**. Dopo il trionfante record di Checco Zalone, il cinema italiano ha fatto registrare – soprattutto per le commedie pensate per il pubblico più numeroso – una serie di risultati inferiori alle aspettative. E Natale, il periodo più "popolare" dell'anno, è stato da questo punto di vista molto significativo, con tutti i competitor nazionali sorprendentemente al di sotto degli incassi degli anni passati. Dall'altra parte, invece, alcuni registi hanno cercato di percorrere strade diverse da quelle che li avevano portati al successo, assecondati in questo da un gruppo di attori e di attrici che non hanno esitato a misurarsi con ruoli «insoliti» e «diversi». Un percorso che hanno tentato anche alcuni registi esordienti, sperimentando linguaggi e scelte al di fuori delle «solite» commedie. Di questo parla a Castiglioncello, sabato alle 18.00 presso La Limonaia, Paolo Mereghetti con **Paolo Virzi**, **Micaela Ramazzotti**, **Geppi Cucciari** e i registi esordienti **Claudio Amendola**, **Matteo Oleotto** e **Sydney Sibilia**.

Nel programma, come di consueto, gli incontri di cinema rivolti agli studenti e agli appassionati a cura di Antonello Catacchio (mercoledì 18 e giovedì 19 – al Centro "Le Creste" di Rosignano Solvay).

Quest'anno l'attenzione sarà per **Woody Allen**



SGUARDI SUL SET

a cura di Antonio Maraldi
Centro Cinema Città di Cesena

**CENTRO
PER
L'ARTE
DIEGO
MARTELLI**



PH. Chiello

17 giugno ore 19.00 – 23.00

Dal 18 al 22 giugno: ore 10.30 – 12.30 e 17.00 – 23.00

dal 24 al 29 giugno (compreso): ore 18.00 – 23.00

Centro per l'arte Diego Martelli, P.zza della Vittoria

"Parlare di cinema a Castiglioncello" è una manifestazione realizzata dal
Comune di Rosignano Marittimo
A cura di Paolo Mereghetti