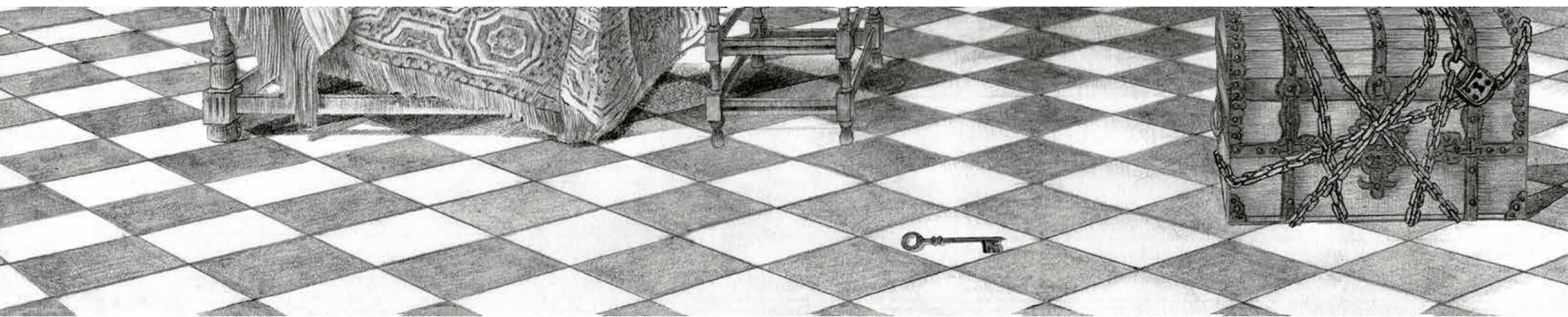




# MEMORIA E CONTEMPORANEITÀ

*Una, nessuna o centomila?*



## Giovedì 31 maggio

Cinema della Compagnia, Firenze,  
Via Cavour 50/R



### PROGRAMMA

#### ore 9.30 REGISTRAZIONE ED APERTURA DEI PANEL

MONICA BARNI (Regione Toscana)  
DIANA TOCCAFONDI (Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana)  
ROBERTO FERRARI (Regione Toscana)  
MICAELA PROCACCIA (Direzione Generale Archivi)

*La collaborazione tra Regione Toscana e Soprintendenza Archivistica e Bibliografica per la salvaguardia della memoria: risultati e nuove prospettive*

#### ore 11.00 PRIMA SESSIONE

SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE: MEMORIA DI SÉ, MEMORIA DEGLI ALTRI

Presiede: GLORIA MANGHETTI (Gabinetto G.P. Vieuzeux)  
Incontro con ROMANO MÀDERA, introduce ROBERTO CECCHETTI, *Biografia, autobiografia, mitobiografia*  
MELANIA MAZZUCCO, *"La labile scia": narrare le vite perdute.*

#### ore 13.00 BREAK

#### ore 14.00 SECONDA SESSIONE

IL FU MATTIA PASCAL: IL MITO DELL'IDENTITÀ E DELLE RADICI

Presiede: DIANA TOCCAFONDI (Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana)  
Incontro con ADRIANO PROSPERI

PIETRO CLEMENTE, *La postura del ricordante: biografie, comunità, musei*

BARBARA CATALANI, *Il Museo MAGMA come museo di narrazione e la nascita del Centro di documentazione Ivan Tognarini*

#### ore 16.00 TERZA SESSIONE

I GIGANTI DELLA MONTAGNA: L'ARTE IN LOTTA CON L'OBLIO

Presiede: ROBERTO FERRARI  
Incontro con CRISTIANA PERRELLA  
CRISTINA BALDACCI, *Quel che resta del contemporaneo: l'archivio come gesto artistico*  
ASSUNTA PORCIANI, *Archiviare l'inarchiviabile? Archivi e arte contemporanea*

#### ore 17.30 PROIEZIONE DEL DOCUMENTARIO PINA BAUSCHA ROMA

Di Graziano Graziani, prodotto da Riccione Teatro, in collaborazione con l'Archivio Teatrale Andrés Neumann/Il Funaro Centro Culturale, Pistoia

#### ore 21.00 SPETTACOLO TEATRALE. PALERMO PALERMO: L'ARTISTA, LA CITTÀ. L'ARCHIVIO DAL VIVO

A cura di MASSIMILIANO BARBINI (Il Funaro Centro Culturale, Pistoia), con la partecipazione di: GENNARO SCARPATO, Fondazione Luigi Tronci, Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze

*Durante il convegno saranno allestiti panel illustrativi su progetti di valorizzazione del patrimonio archivistico e bibliografico della Toscana, a cura di:*

Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana – Redazione Portale “Archivi in Toscana” – Scuola Normale Superiore – Gabinetto Scientifico Letterario G.P. Vieuzeux – Museo Magma e Centro di Documentazione Ivan Tognarini, Follonica – Teatro Metastasio, Prato – Il Funaro Centro Culturale, Pistoia – Centro Pecci Prato – Associazione culturale Senzacornice – Fondazione Giovanni Pascoli, Barga – Unione dei Comuni Amiata Val d'Orcia – Archivio Storico della Città di Piombino – Parco Minerario dell'Isola d'Elba.

*In collaborazione con:*

Fondazione Primo Conti – Fondazione Sistema Toscana – Direzione Generale Archivi – Istituto Centrale per gli Archivi (ICAR)

#### Per informazioni:

Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana  
sab-tos@beniculturali.it  
055 271111

Fondazione Primo Conti  
Via G. Duprè, 18 Fiesole  
archivio@fondazioneprimoconti.org  
055 597095

**Crediti:** Le immagini sono tratte da: Pedro Stoichita, *Le Trésor Mathématique de Polybius*, éditions polystyrène, Nantes 2017